

## UO-FC – Antenne de LURE – Calendrier 2024 – 2025

•AFM Auditorium F. Mitterrand

•ES Espace du Sapeur

•EM Espace Méliès

AFM	19.09	Rentrée 18h - Les Mille étangs	Pascal BÉRIION
<i>Du 20 au 22 .09</i>		<i>Journées du Patrimoine</i>	
Esp.Cotin	26.09	Marcel Aymé	Florent MONTACLAIR
AFM	27.09	<i>Ouverture de la saison culturelle : La valse du marcassin</i>	<i>Cie les âmes nocturnes</i>
AFM	03.10	Inventaire des papillons de Franche-Comté : une biodiversité en déclin Constat et solutions pour préserver l'entomofaune	Denis JUGAN Thierry COSTE
<i>4, 5, 6.10</i>		<i>Festival international de géographie : « TERRES » - Pays invité : les ALPES</i>	<i>Saint-Dié des Vosges</i>
AFM	10.10	La guerre d'Espagne	Rudy CHAULET
EM	17.10	La sécurité publique et la sécurité civile	Jérémie DUMAINE
<i>La Filature</i>	20.10	<i>15h : NOCES, chorégraphies sur des musiques de Liszt et Stravinski</i>	<i>B. BOUCHER, H. BLACKBURN</i>
<i>24 et 31.10</i>		<i>Vacances</i>	
ES	07.11	Le projet CARAVANE pour le bien vieillir	Alexandre MOINE
ES	14.11	Le cancer de la prostate : actualité en 2024	François KLEINCLAUSS
<i>Vouhenans</i>	16.11	<i>Rencontres transvosgiennes</i>	<i>SHAARL</i>
<i>Pays de Montbéliard</i>	19.11	<i>Pays de Montbéliard industriel, Journée des antennes de Haute-Saône</i>	<i>Montbéliard capitale européenne de la Culture</i>
ES	21.11	Les JO de Paris : ils sont passés, continuités et ruptures dans l'Olympisme	Eric MONNIN
<i>La SINNE</i>	24.11	<i>15h : Ariodante – opéra</i>	<i>G. F. HAENDEL</i>
?	28.11	Rôle d'un bureau central des cultes dans une République laïque	Pierrick LOZÉ
AFM	05.12	La politique étrangère gaullienne	Paul DIETCHY
AFM	12.12	La lutte contre le racisme et l'antisémitisme à l'école	Aurélien ARAMINI
AFM	19.12	Voyage au cœur de l'œuvre d'Henri Matisse (1869–1954), artiste moderne aux multiples couleurs	Christiane DOTAL
<i>26.12 et 02.01</i>		<i>vacances</i>	
AFM	09.01	Porter plainte et après ?	Béatrice LAPÉROU
AFM	16.01	Jean Léon Gérôme et ses élèves de Haute-Saône	Brice LEIBUNDGUT
AFM	23.01	L'hydrogène, énergie de demain	Samir JEMEI
AFM	30.01	Quand le conflit israélo-palestinien revient au cœur des tensions au Moyen-Orient	Christian CHESNOT
ES	06.02	De la chute des feuilles aux coulées de boue, le sol n'a pas que la fonction d'être piétiné	Philippe BINET
AFM	13.02	La céramologie, une discipline au service de l'archéologie, l'exemple des fouilles de Luxeuil-les-Bains et du Saint-Mont (Saint-Amé)	Martine AUBRY
AFM	20.02	La guerre russe en Ukraine : contexte et évolution	Jacques FAURE
ES	lu 24.02	Apport des neurosciences et de l'imagerie cérébrale dans l'étude des émotions et du bien être	Damien GABRIEL
<i>27.02 et 06.03</i>		<i>Vacances</i>	
AFM	13.03	Les Jeux olympiques de Grenoble de 1968 et les deux Allemagnes	Ulrich PFEIL
<i>La FILATURE</i>	16.03	<i>William FORSYTHE – 3 chorégraphies sur des musiques de BRIARS, BEETHOVEN et WILLENS</i>	<i>William FORSYTHE</i>
AFM	20.03	Fianarantsoa, Madagascar et Haute-Saône : choc des cultures	Bernard CASSARD
ES	27.03	Le yoga et la méditation en question. Le yoga en France	Véronique DAGUES
AFM	03.04	Officier de marine, voyageur et écrivain, Pierre LOTI, histoire d'une carrière multiforme	Claude BOUHÉRET
ES	10.04	L'islam et la science	Ghaleb BENCHEIKH
AFM	17.04	<i>La Ferme des animaux</i> de Georges Orwell	David BALL
<i>24.04, 1<sup>er</sup> mai, 8 mai</i>		<i>Vacances et jeudis fériés</i>	
<i>La FILATURE</i>	27.04	<i>15h : La Traviata - k opéra</i>	<i>Giuseppe VERDI</i>
AFM	13.05	<i>La ferme des animaux - Georges ORWELL</i>	<i>Cie La Fleur du Boucan</i>
<i>Montbéliard</i>	14.05	<i>Assemblée générale de l'ADAUO</i>	
AFM	15.05	Idées reçues sur l'Union européenne	Sylvain SCHIRMANN
ES	22.05	Chanter et danser pour découvrir les cultures du monde	Didier FRANCFORT
<i>La FILATURE</i>	01.06	<i>17h : GIUDETТА – comédie en musique</i>	<i>Franz LEHÁR</i>
<i>La FILATURE</i>	06.07	<i>17h : Sweeney Todd, the Demon Barber of Fleet Street, thriller musical</i>	<i>Stephen SONDHEIM</i>

Conférences à 18h30. Les salles indiquées sont susceptibles de modification. Documentation à télécharger : uolure.fr

Renseignements centre culturel : 03 84 30 33 42

site UO-FC : universite-ouverte.univ-fcomte.fr

courriel : universite@uolure.fr